

« le grand rond »

Fiche Technique (août 2013)

1. EQUIPE :

- 1 comédienne, 1 comédien. 1 régisseur lumière et son.

2. DECOR :

- 2 pendrions noirs de 3,80m de haut sur 4m de large (apporté par Cie).

3. PLATEAU :

- Largeur : 7 m (minimum)
- Profondeur : 6 m (minimum)
- Hauteur : 3,50 m (stricte minimum).
- 1 boîte noire.
- **Tapis de danse noir.**

4. ECLAIRAGE : (adaptation et allégement fortement possible. Contacter le régisseur)

- 16 x PC 1kW + 3 PC ou PAR64 cp62 + 1 pied à placer à notre arrivée (en fonction des salles)
- Eclairage public graduable.
- Dimers : 12 x 2 kW.
- Jeu d'orgue programmable en subs ou en mémoires.

5. SON:

- 2 x HP 300W sur pied et leur ampli (1 en au centre fond de scène derrière nos pendrions, l'autre à placer à notre arrivée soit derrière le public soit dans le couloir d'entrée de la salle)
- Prévoir le câblage nécessaire pour le HP à placer à notre arrivée.
- 1 x lecteur CD
- 1 x table de mixage permettant de gérer indépendamment le canal gauche du canal droit ou avec un PAN sur la tranche d'entrée

7. DIVERS :

- **Gradinage du public obligatoire (il faut que les jeunes spectateurs voient le sol) Le plateau ne peut donc pas être plus haut que les spectateurs !**
- Occultation complète de la salle indispensable.
- Des loges équipées de miroirs (avec éclairage suffisant), d'un évier (eau chaude et froide), de chaises, d'un portant et d'une douche avec de l'eau chaude à proximité.
- Des bouteilles d'eau, des fruits et des biscuits sont les bienvenus.
- Prévoir 3 repas pour la journée du montage et/ou représentation.

8. PREPARATION SCENIQUE : (avant notre arrivée)

- Boîte noire.
- Tapis de danse installé.
- Préimplantation précise de la lumière, du son et de la régie (voir plan).

9. MONTAGE :

- Installation décor, pointage, mémoires: 2h (si tout est près avant notre arrivée !)
- Nous avons besoin de 1 régisseur.
- Démontage et chargement : 30min.

10. REPRESENTATION :

- Durée du spectacle : 40min.

11. CONTACT :

Technique :

Lavalard Benoît

GSM : +32 (0)495.56.11.67

courriel : benoitlavalard@gmail.com

Production :

Cie La Berlue

Decleire Paul

Chemin du Puits, 13

1180 Bruxelles Belgique

GSM : +32 (0)497.57.17.87

Tél/Fax : +32 (0)2.502.03.10

courriel : paul@laberlue.be