

# Petites migrations

à partir  
de 3 ans

DOSSIER TECHNIQUE





# scénographie

La scénographie de ce spectacle se compose de cinq écrans reliés entre eux par une structure en métal, d'une dimension de  $2m^3$ , et dans laquelle se trouve le manipulateur.

Cette structure se module et se met en mouvement. Ainsi, durant le spectacle, elle s'ouvre, effectue un mouvement général circulaire semblable à celui d'une spirale, avec des arrêts pour chaque temps fort de l'histoire, puis, elle se referme...

Elle suggère alors, aussi bien l'espace

clos d'une chambre, ou d'une cour d'école, que l'espace ouvert et infini de l'imaginaire et du voyage.

Les lignes et les courbes de chacun de ces écrans sont les signes des quatre éléments toujours en mouvement.

Le langage de certaines figures, formes colorées et silhouettes se

rapprocheront de l'abstraction, sans pour autant perdre le sens premier de nos histoires ni le sens de la quête « primitive » du personnage.

La scénographie sert ce langage qui invite avant tout à un parcours sensoriel fait de couleurs, de sons et de mouvements.

# fiche technique et prix de cession

## contact régisseur

Messaoud Ferhat

tél : 06 82 06 90 19 | email : messaoud26120@gmail.com + technique@letheatredenuit.org

### SPECTACLE

théâtre d'ombres tous publics à partir de 3 ans

#### SALLE

La scène doit être plane et stable

#### JAUGE

120 personnes

#### DURÉE

40 minutes  
+ 15 minutes  
de visite de l'envers du décor.

#### MATÉRIEL

##### SON

1 système de diffusion  
au cadre de scène  
ou sur pied selon ouverture  
type « Amadéus MPB 600 »

1 console mini 8/4/2

2 retours au lointain égaux  
(utilisation d'un HF omni)

1 ligne micro au lointain centre

2 lecteurs mini disc avec autopause

1 lecteur CD

##### LUMIÈRE

1 jeu d'orgue 24 circuits manuel  
15 lignes graduées dont 11 lignes  
au sol au lointain

4 PC 1000W dont 1 sur platine  
(2 Gel. 205)

2 découpes 1000W Type 614 Juliat  
(Gel. 195)

3 PAR 64 CP 62  
(Gel. LEE 201)

#### MONTAGE

1 Service

#### DÉMONTAGE

1 heure 30

#### PERSONNEL

2 personnes pour le déchargement,  
montage lumière, pendrillonnage,  
démontage, chargement.

1 technicien lors des représentations.

Les consoles son et lumière  
doivent se trouver côte à côte.

Nécessité de noir total.

Boîte noire dimension : 8 x 6 m

Merci d'atténuer au mieux les divers blocs  
secours situés sur scène et à proximité.

#### PRIX DE CESSION

Prix du spectacle hors transports  
et défraiements pour 2 personnes :  
1200 € HT pour une représentation.  
Pour une série nous contacter.



**présidente**

Renée Meunier-Chomet

**direction artistique**

Aurélie Morin

**administration / production**

Yannick Valin

tél / fax : 04 75 21 23 13

**siège social**

Place de la Daraize

26340 Saillans

**siège administratif**

Le Théâtre de Nuit

Le Temple Faubourg du Temple

26340 Saillans

[administration@letheatredenuit.org](mailto:administration@letheatredenuit.org)

[www.letheatredenuit.org](http://www.letheatredenuit.org)