



Prix de la Ville de Huy aux Rencontres de Huy 2014 pour la qualité de l'interprétation.

Un duo mouvementé accompagné d'une musicienne pour tous dès 6 ans.

« Il paraît qu'on va faire des groupes, je ne serai pas tout seul. Des groupes de 2. J'espère que je ne serai pas avec un nul ! Bon, je veux bien aider mais...on donne la main puis... on vous prend le bras, je vois bien où ça peut mener...De toute façon, c'est trop tard, il va falloir le faire, maintenant que j'ai dit oui. »

Quand on est obligé de faire avec l'autre. Quand on est prêt à tout pour avoir un ami. Quand on a des petits problèmes d'estime de soi.

Sur un mode clownesque, *Un truc super* pose un regard à la loupe sur les mécanismes contrariés et contrastés d'une relation à soi-même et à l'autre.

Un projet initié par Miguel Camino avec Isabelle Verlaine

Dialogues Isabelle Verlaine, Miguel Camino, Alexandra Nicolaidis

Scénario Isabelle Verlaine, Gérard Corbion **avec la collaboration de** Miguel Camino et Alexandra Nicolaidis

Mise en scène, jeu d'acteur Isabelle Verlaine

Jeu Alexandra Nicolaidis et Miguel Camino

Musicienne Félicie Cavalière

Assistanat Gérard Corbion

Techniques acrobatiques Laurent Fraioli

Costumes Catherine Somers **avec l'équipe**

Scénographie Isabelle Verlaine

Eclairages Isabelle Verlaine avec la collaboration d'Hector Salvador et Martin Delval

Régie Hector Salvador ou Martin Delval

En partenariat avec l'Aria Corse (FR) et le Centre culturel René Magritte de Lessines.

Merci au Centre culturel de Marchin, à Latitude 50, au Centre culturel de Nassogne, à Julie de Almeida, Alice et Léopold Verlaine-Corbion, Jean-Paul Tournay, Francly Bégasse, Josselin Moinet, Séverine Gaillez, Marie-Sophie Talbot.

➤ **Contact :**

Diffusion

Yannick BOUDEAU

Tel : +32 (0)2 242 84 41 Mob : +32 (0)484 49 76 08 Courriel : yannick@casquette.be



Avec l'aide du service général des Arts de la Scène de la Fédération Wallonie-Bruxelles.



"On va faire des groupes, je ne serai pas tout seul. Des groupes de deux... J'espère que je ne serai pas avec un nul!"

Voilà comment commence cette envolée clownesque qui nous emporte avec un humour tapageur dans un spectacle jubilatoire.

Où, quand on est obligé de faire avec l'autre, quand on est prêt à tout pour avoir un ami, quand on a des petits problèmes d'estime de soi... eh bien il faut faire avec !

Un duo très physique, accompagné d'une pianiste, visite avec brio les relations humaines pas toujours folichonnes, les transports émotionnels et les non-dits ravageurs.

Hilarant et rondement mené par une Compagnie de la Casquette au mieux de sa forme!

Programme de la saison 2014/2015 du théâtre la Montagne magique - Bruxelles

Côté droit, un piano, une batterie. La musicienne accompagnera les mouvements, les émotions, comme dans les salles du cinéma muet d'autrefois. Voici qu'il entre ; c'est un enfant timide, pataud, avec son sac, son k-way blanc et son ventre proéminent. Il va devoir faire équipe avec quelqu'un pour un petit spectacle. Une peur le ronge : être obligé de faire équipe avec un nul. On a déjà bien ri quand elle accourt sur scène, souple, légère, pétillante. Elle, c'est Céleste. Elle n'a peur de rien, sait tout faire, ne lui laisse pas placer un mot. Jouant sur ce contraste, les scènes comiques s'enchaînent. Les fusées du rire allument des émotions : moments de vie que nous connaissons tous, enfants ou adultes. Peur de ne pas être à la hauteur, difficulté de s'accorder à l'autre ou de l'aider, besoin d'être reconnu, aimé. Bravo à Alexandra Nicolaïdis et à Miguel Camino pour leur jeu irrésistible. Derrière leur nez rouge, ils nous offrent un pur moment de bonheur. (P.M.)

Philippe Mathy – Le Ligueur



Par la C^{de} la Casquette

*** Un couple improbable doit se former pour assurer "le numéro". Lui, gauche et bedonnant; elle, sauterelle bigleuse, souple comme un roseau dans sa petite robe et ses socquettes blanches. Acrobatique, absurde et clownesque, ce duo enlevé - A. Nicolaïdis et M. Camino -, accompagné de F. Cavaliere au piano, dit combien il est difficile de s'accorder. Tous les ressorts comiques s'activent pour illustrer une relation qui dégénère. Performance et plaisir garantis! (S.C.)

→ yannick@casquette.be ou 02.242.84.41

→ Prix de la Ville de Huy.

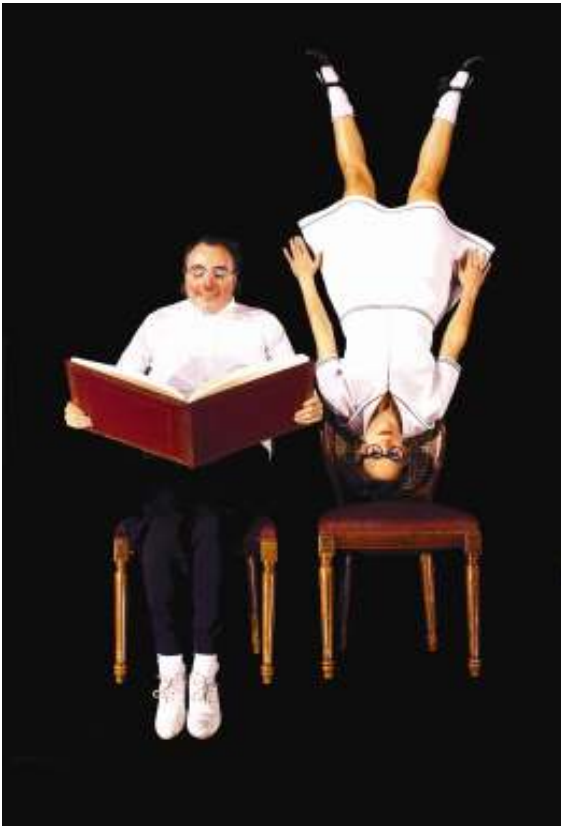
Sarah Colasse – La Libre



Un truc super!

Un duo complètement burlesque de la Compagnie de la Casquette qui use du slapstick et d'un jeu très physique pour tisser la relation entre deux personnages embarqués dans la création d'un spectacle. Grosse dose de bonne humeur sur l'estime de soi et la difficulté de se faire des amis. Dès 6 ans. (C.Me)

Catherine Makreel – Le Soir



Crédit Photos : Alice Verlaine Corbion