

« C'est vendredi aujourd'hui »

Fiche technique
version janvier 2020



Contact régisseur référent : Stéphanie Petton : petton.stephanie@gmail.com

AGE : à partir de **8 ans**, sauf exception à valider avec la compagnie (projets pédagogiques adaptés, etc.)

Le spectacle est autonome en son et lumière pour les salles non équipées.

- Nous avons alors besoin du noir salle, d'une boîte noire à l'allemande avec un sol noir de 8m x 7m mini (tapis de danse ou moquette) et d'un gradin en praticables installé par vos soins selon le plan ci-joint.. L'installation de ces éléments ainsi que l'occultation de la salle si nécessaire devront être effectuées avant notre arrivée.

- **Jauge : 90 personnes maxi**

- temps de montage (hors sol, boîte noire et gradin) : 4 heures avec deux personnes dont un technicien connaissant bien la salle et ayant accès au tableau électrique.

Dimensions minimales public inclus : 15m x 9m ou 13m x 11m. hauteur 4m (mini 3m)

Dans tous les cas une étude de faisabilité sera effectuée par notre régisseur(se) pour validation.

Puissance nécessaire : 3 prises électriques 220 V / 16A + terre

Pour les lieux équipés voici les conditions techniques :

JAUGE : **Gradin indispensable** (salle non équipée, voir le plan ci joint)

- **Maxi 90** enfants en scolaire (+ accompagnateurs)
- **Maxi 100** personnes en tout public si votre gradin le permet ou 90 sur praticables selon plan ci-joint

NB : le dernier rang de spectateurs ne doit pas être distant de plus de 9m du nez de scène (petits objets)

Ce spectacle, intime, nécessite une bonne proximité.

Si votre gradin ne présente pas les conditions optimales il est possible d'installer espace scénique et public sur un grand plateau avec le public sur gradin en praticables selon le plan ci-joint.

Dans tous les cas l'implantation du public devra être étudiée par les régisseurs des deux parties.

PLATEAU :

- Noir salle nécessaire

- Espace scénique :
 - Ouverture idéale **8 m** minimum 7 m
 - Profondeur idéale **7,5 m** minimum 6 m
 - Hauteur idéale **4 m** minimum 3 m
- Sol noir : plancher, tapis de danse, ou moquette bien tendue.
- Boite noire : pendrillonnage à l'allemande ou italienne selon dimension du plateau.
- Le décor est composé d'une petite table et une chaise toutes deux sur roulettes ainsi que de 3 mâts métalliques autoportés.

NB : Une bougie est allumée puis éteinte par la comédienne à plusieurs reprises.

ECLAIRAGE :

- Le spectacle est autonome au plateau en éclairage. Merci de nous fournir 3 prises électriques 220 V / 16A + terre (2 au plateau + 1 en régie)
- Nous vous demandons de fournir l'éclairage public graduable et pilotable depuis la position de notre régie ainsi que 2 pc1000 et une découpe type 614 en face. (Pourront être remplacés par 2 pc 500 et une ETC SF junior que nous pouvons fournir en cas de face très proche)

SON :

- Une diffusion stéréo adaptée à la jauge et au gradin.
- Une diffusion au plateau au sol derrière le rideau de fond de scène ou en coulisses. Selon la distance avec la façade, il pourra être nécessaire de délayer.

REGIE :

La régie devra être positionnée juste derrière le dernier rang de spectateurs. Si ceux-ci sont installés sur praticables comme sur le plan ci-joint, la régie devra être installée sur praticable (2mx2m) derrière le gradin ou au sol sur le côté du premier rang du gradin si les dégagements de sécurité le permettent (Cf plan)

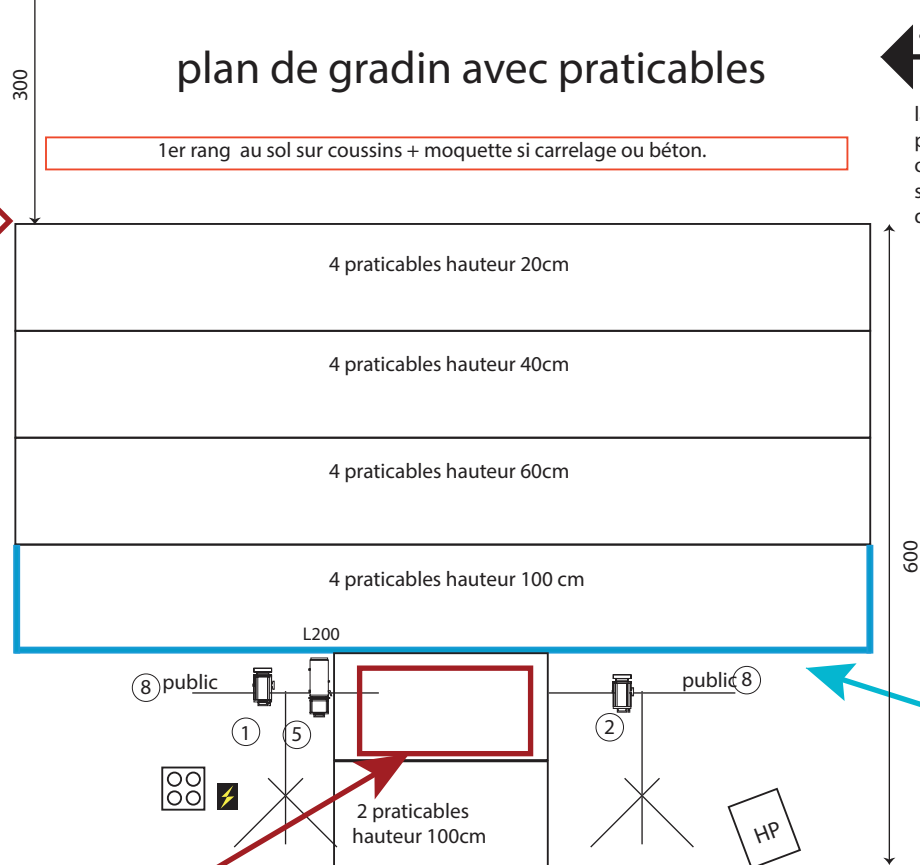
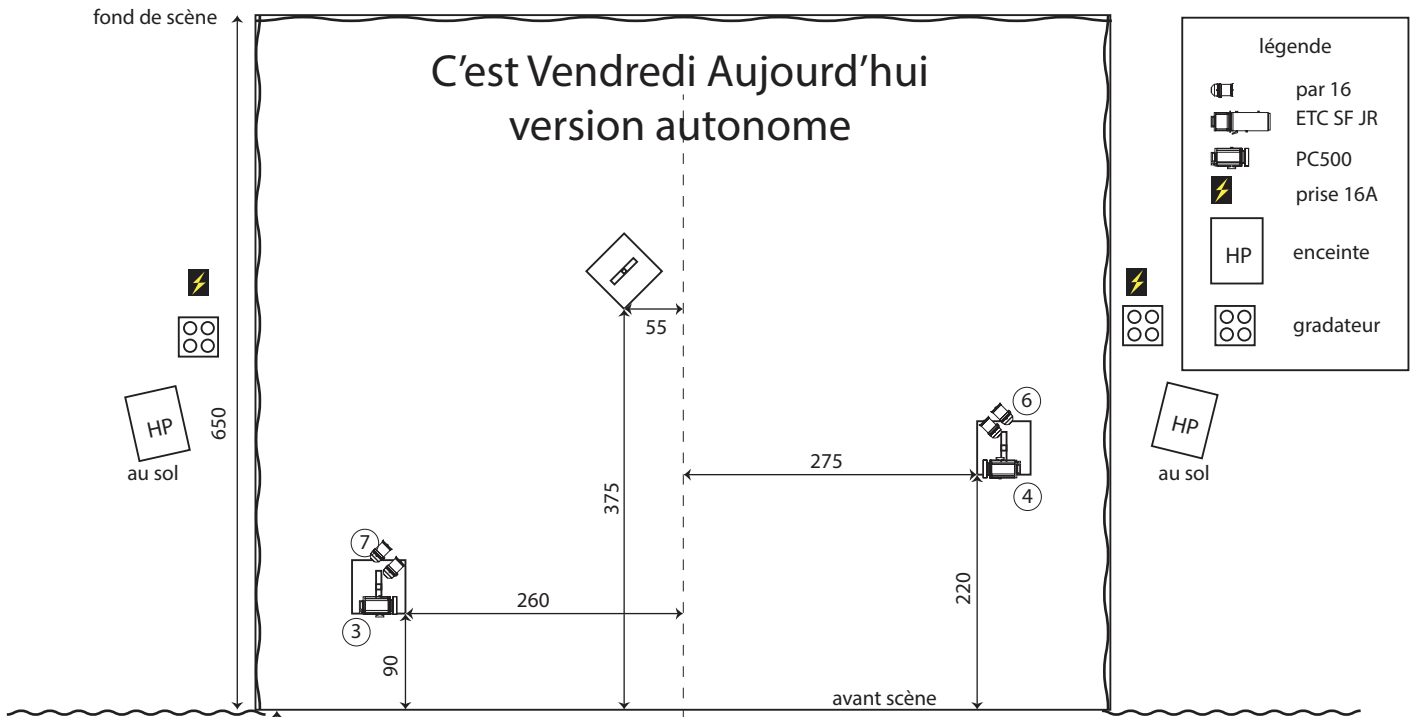
PLANNING :

- **PREMONTAGE** : L'aménagement de l'espace scénique, fond noir / pendrillonnage, sol noir, diffusion son et éclairage public doit être impérativement fait avant notre arrivée. Le montage des gradins si nécessaire peut être fait pendant que nous installons notre spectacle sur l'espace scénique déjà préparé.
- **MONTAGE : 4 heures**
- **DEMONTAGE : 1h00**
- **PERSONNEL** : 1 technicien connaissant parfaitement le fonctionnement de la salle pour déchargement, montage, démontage et chargement.
- **DUREE DU SPECTACLE** : 52 minutes + bord plateau (10 à 15mn)

ET AUSSI :

- 1 loge propre avec du chauffage en hiver, un miroir, un point d'eau et des toilettes à proximité, une table à repasser et son fer.
- En cas de série, un nettoyage du costume sera nécessaire toute les 2 ou 3 représentations. Merci de prévoir une machine à laver.
- Café et thé ou tisanes bienvenues. Catering selon vos habitudes.

NB : Cette fiche technique présente les conditions nécessaires au bon déroulement du spectacle. En cas de non-respect de ces conditions (notamment la jauge et l'âge des spectateurs) la compagnie sera en droit d'annuler la(les) représentation(s). Si vous êtes tout proche de ces conditions, n'hésitez pas à nous contacter pour en discuter et trouver ensemble la solution.

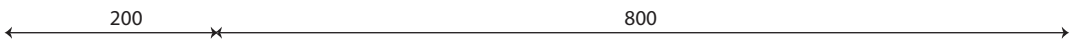


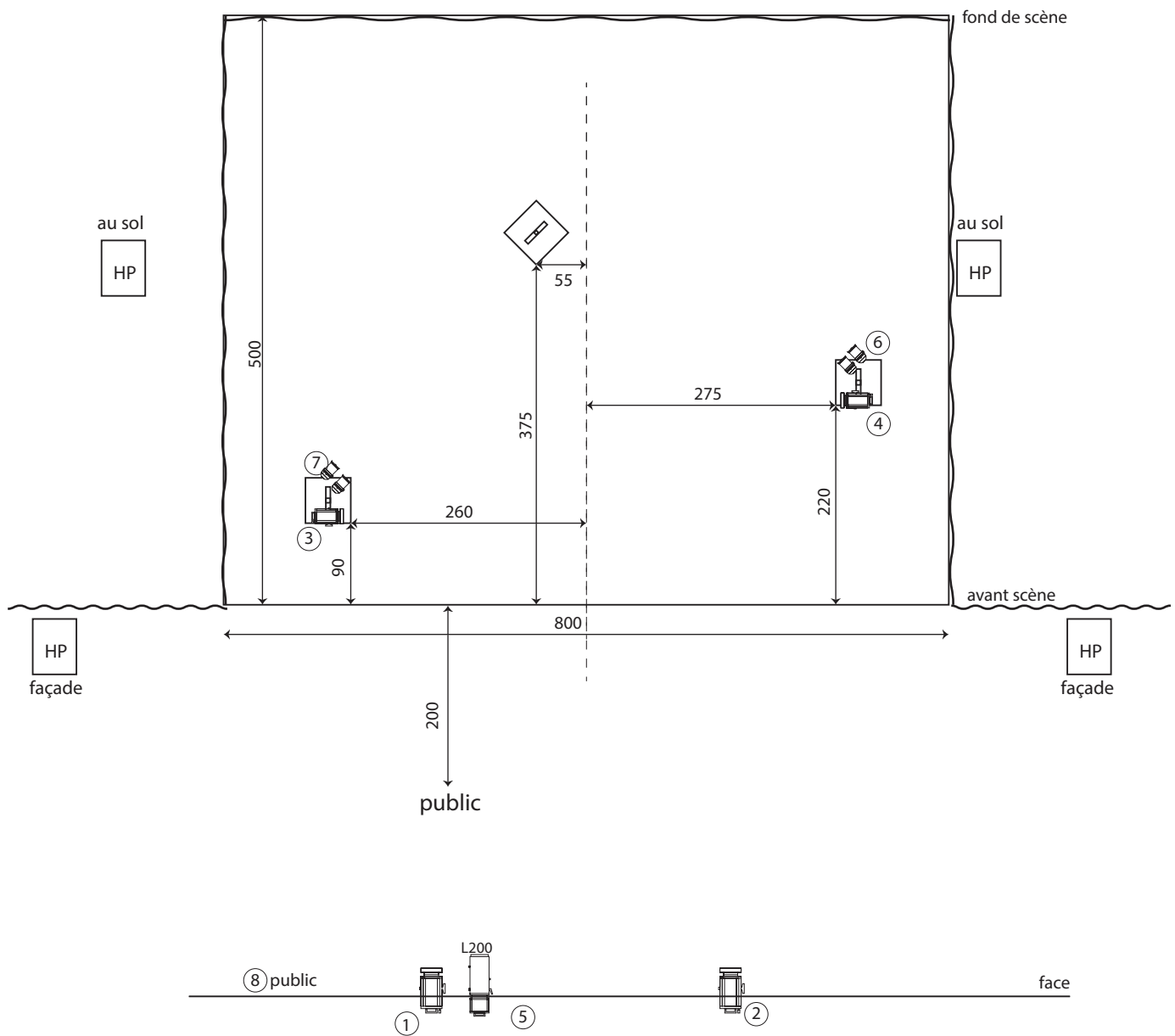
← accès public

la régie et l'accès public peuvent être inversés ou du même côté selon dégagements de secours






← gardes-corps

régie
2 positions possibles
selon les dimensions de la salle





C'est Vendredi Aujourd'hui version salle équipée

légende	
	par 16
	PC 500
	PC 1000
	Dec 614
	diffusion