



## FICHE TECHNIQUE POUR SALLE ÉQUIPÉE

### CONTACTS TECHNIQUES :

Régie générale / lumières : Elodie Gendre – 06 10 20 30 95

Son : Grégory Boutinon – 06 64 24 69 61

### CONCERT JEUNE PUBLIC

Durée : 55 mn / à partir de 5 ans

### EQUIPE

3 artistes musiciens + 2 techniciens (son + lumière)

### JAUGE maximale :

\* Tout public : 300 personnes

\* Scolaires : 200 personnes (enfants + adultes)

Merci de nous consulter impérativement pour fixer la jauge. Celle-ci dépend des conditions techniques (hauteur de la scène, distance public - plateau, profondeur de la salle, salle gradinée ou à plat...)

### ESPACE SCENIQUE

\* Ouverture : - ouverture : 8m / profondeur : 6m

\* Scène au sol ou en hauteur

\* Fond de scène et pendrillonnage noirs

\* Noir salle demandé (au minimum, une bonne pénombre)

### ORGANISATION / INSTALLATION

\* Temps de montage : 1 service de 4h balances incluses (pré-montage lumière et son effectué par vos soins avant l'arrivée de la Cie)

\* Démontage : 1h

\* Régies son et lumière en salle

\* Loge(s) chauffée(s) avec un catering léger (café, thé, fruits secs, biscuits, bouteilles d'eau)

Les adaptations sont possibles, merci de prendre contact avec les techniciens.

Ce spectacle existe également en version plus légère pour des salles non équipées ou en extérieur.

Merci de nous contacter le cas échéant.

## SON

Antoine Compagnon : voix – guitare acoustique – guitare électrique

Jean-Louis Compagnon : voix – guitare acoustique

Mélanie Montaubin : voix – percussions – ukulélé

### PATCH :

1 – chant Antoine / SM 58

2 – chant Jean-Louis / SM 58

3 – chant Mélanie / AKG 535

4 – Guitare acoustique Antoine / DI

5 – Guitare acoustique Jean-Louis / DI

6 – Guitare électrique Antoine / 609

7 – Ukulélé / micro fourni

8/9 – 2 micros ambiance statiques  
(type Neumann KM185)

Retours : 3 circuits

### **A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :**

- 5 pieds de micros (2 perches + 3 petites perches)
- Micro ampli 609
- 2 DI
- Diffusion son adaptée à la jauge (LA-Audio, Yamaha, RCF, LD...)
- 3 wedge
- 1 multipaire 8 lignes sur le plateau (15m minimum)
- 7 XLR 10m minimum + 2 XLR 20m
- prolongateurs

### **Fournis par la Cie :**

- \* micros chant
- \* micros d'ambiance
- \* console son

## LUMIÈRE

Décor : Il est constitué de « pôles marionnettes » (personnages posés sur supports) disposés sur le plateau autour des musiciens. Un éclairage (fourni par la cie) est intégré sur chaque pôle.

### **A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :**

- 3 PC 1kw Faces / filtres Rosco 119 + Lee 152 (pour les grandes salles, passer la face en PC 2kw)
- 3 PC 1 kw Douches / filtres 204
- 4 PC 1kw Sol Contres / filtres 135
- 2 PAR 64 Latéraux sur pieds / filtres 204
- 1 Découpe / GOBO apporté par la Cie
- 1 jeu d'orgue manuel
- Prolongateurs pour les pôles marionnettes

### PLAN DE FEU

